

Wino & The Hidden Hand



Achja, der Wino. Den (und seine Musik) kennt man nun auch schon seit Jahren. Eigentlich hätte ich ihn in der (durchaus sympathischen) Hard-Rock- und Hippie-Ecke abgestellt, aber mit Hidden Hand macht er heute ganz andere Musik, viel erdiger. Abgesehen davon, dass Hidden Hand tatsächlich etwas zu sagen haben, was heute für nicht mehr so viele Bands gilt. Aber vor allem ist Scott Weinrich ein sehr sympathischer, angenehmer Zeitgenosse, mit dem ich seit einigen Jahren immer wieder zu tun hatte.

Aber es war etwas anderes, was mich letztlich zu diesem Interview inspirierte. Wino taucht nämlich immer wieder, und auch mal ganz unerwartet, auf Platten und jetzt in dem Film "American Hardcore" auf. Bei Probot spielte er mit und war auch in dem lustigen Video mit den Suicide Girls zu sehen. Zum Solo-Album von Joe Lally (Fugazi) steuert er tolle Gitarrensoli bei. Und in "American Hardcore" redete er über alte Zeiten. Das hab ich mir mal als Vorbild genommen. Wino, lass uns mal über früher reden!